

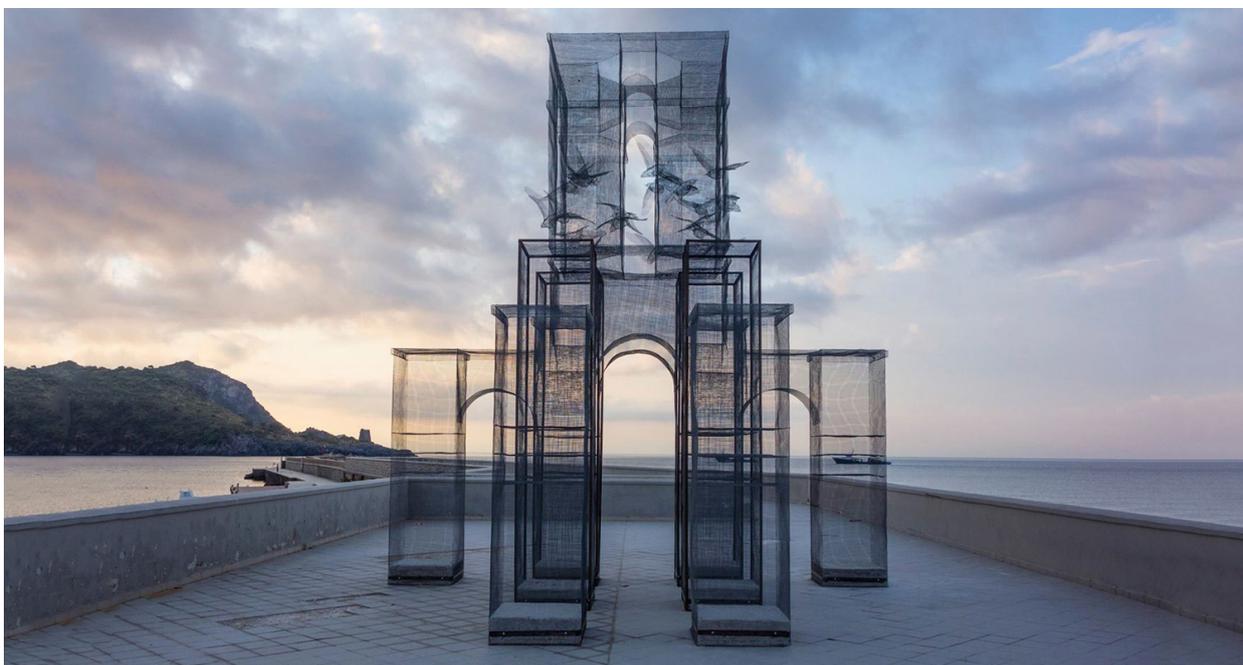
# LUOGO ARTE ACCADEMIA MUSICALE

Il Luogo Arte Accademia Musicale è una realtà di professionismo musicale costituita da musicisti specializzati nel concertismo e nella didattica. Le attività del Luogo Arte si esprimono nella pedagogia (Accademia e Scuola Musicale) e nella diffusione culturale (eventi, stagioni concertistiche, collaborazioni con le istituzioni pubbliche e private).

Oltre ad essere promotrice di innumerevoli collaborazioni con realtà locali e nazionali e organizzatrice di eventi culturali volti alla diffusione pedagogica della musica, con un'attenzione particolare all'infanzia, vanta l'organizzazione di due importanti stagioni concertistiche professionali di rilievo nazionale di alto gradimento: "Capriccio Italiano Festival", nella splendida Sagrestia del Borromini in piazza Navona a Roma (l'unica stagione romana dedicata esclusivamente ai grandi compositori italiani) e "Piazzette in Musica Festival", finanziata dal Comune di Subiaco, che offre una Stagione di concerti di altissimo livello nelle suggestive e storiche piazzette della città di Subiaco, diventata una peculiarità turistica della cittadina. Tra le iniziative nella città di Latina sono da menzionare il "LAAM Festival", manifestazione di concerti che vede protagonisti i migliori musicisti della provincia e i collaboratori del Luogo Arte; il "Luogo Arte Rendez-Vous", una stagione di concerti all'interno della struttura del Luogo Arte dove allievi e docenti si esibiscono tutte le settimane da gennaio a giugno; "MusicaFestaGiovani"; "Student's in Concert", rassegna musicale di talentuosi e giovanissimi Studenti; il progetto "Note... si va in scena" di fiabe musicali per ragazzi; il Campus Estivo di Orchestra e Musica d'Insieme "Iuventuti Aestiva Musica", fiore all'occhiello del Luogo Arte.

La pedagogia del Luogo Arte è impressa nelle precise scelte didattiche: selezione dei suoi Docenti, esclusivamente professionisti di provata competenza (titolati nei Conservatori) e professionisti attivi nel concertismo; cura di tutti i percorsi, utilizzando le più innovative pedagogie didattiche che perseguono modelli di eccellenza; musica intesa come arte pratica, che prevede il continuo allenamento dell'allievo nella capacità di relazionarsi con le proprie attitudini.

L'idea portante del Luogo Arte è che **"la vita è un'opportunità e l'arte è il continuo rinnovo di questa consapevolezza, nella gioia di allenare i propri talenti e di godere della bellezza e della straordinaria capacità comunicativa della musica, che è propria dell'essere umano"**.



**IN QUESTA ACCADEMIA LE LEZIONI NON SONO RECUPERABILI.**

Le eccezioni su tale questione sono quelle descritte nel Regolamento Interno, la cui sottoscrizione è obbligatoria per partecipare alle attività del Luogo Arte. Si richiede pertanto la lettura attenta del regolamento prima di avviare la procedura dell'iscrizione per valutare l'adesione o meno al Luogo Arte.

*LA SEGRETERIA RISPONDE E RICEVE DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ DALLE ORE 15.30 ALLE ORE 19.30*

*GRAZIE*

## QUOTA ISCRIZIONE A.A. 2018/2019 (valida fino ad agosto 2019)

40,00 € nel periodo settembre/dicembre

35,00 € nel periodo gennaio/marzo

30,00 € in aprile

20,00 € in maggio

10,00 € in giugno

\* Chi non è iscritto al Luogo Arte può frequentare i corsi tipologia **E** oppure le aule studio con un tesseramento obbligatorio di 5,00 €. Nel caso in cui si volesse in seguito aderire alle attività didattiche del Luogo Arte, i 5,00 € verranno scalati dalla regolare quota di iscrizione.

**NON** si effettuano riduzioni per familiari:

- sulla quota d'iscrizione da gennaio 2019;
- sul trimestrale del Corso Dipartimentale (base e avanzato);
- sul trimestrale del "Corso Base Professional";
- sui laboratori e sulle materie complementari (tipologie C, C1, C2, ed E);
- sulle lezioni straordinarie, i Corsi Accademici e Superiori.

**SI** effettua una riduzione sul secondo iscritto appartenente allo stesso nucleo familiare di:

- 10,00 € sulla quota d'iscrizione entro dicembre 2018
- 10,00 € sul mensile dei Corsi Ordinari e dei Corsi Dipartimentali (base e avanzato);
- 15,00 € sul trimestrale dei Corsi Ordinari.

LE 3 FASCE IN CUI È POSSIBILE VERSARE IL TRIMESTRALE SONO

ottobre/dicembre - gennaio/marzo - aprile/giugno

AL DI FUORI DI QUESTE 3 FASCE SI VERSA IL CONTRIBUTO MENSILE

In caso non si avesse la possibilità di sostenere l'impegno mensile è possibile, previa iscrizione, usufruire della formula "LEZIONI A GETTONE" che da ottobre 2018 a giugno 2019 richiede i versamenti indicati nella tabella "Lezioni straordinarie". Le lezioni a gettone, a differenza degli altri percorsi, sono recuperabili, e si versa la quota il giorno stesso prima della lezione.

I LABORATORI E LE MATERIE COMPLEMENTARI INIZIANO A OTTOBRE 2018 E TERMINANO A GIUGNO 2019.

### ATTENZIONE: PROMOZIONE SETTEMBRE 2018

**SOLO** per il mese di settembre 2018 il Luogo Arte, previa iscrizione, "*promuove*" il versamento per ogni singola lezione individuale (senza obbligo di mensilità) di:

- 25,00 € la lezione di 60 minuti
- 20,00 € la lezione di 45 minuti
- 15,00 € la lezione di 30 minuti

## *I CORSI ORDINARI DEL LUOGO ARTE*

Corsi di strumento e voce: 4 lezioni individuali al mese.

### CONTRIBUTI DA OTTOBRE 2018 A GIUGNO 2019

LEZIONE DI 60 MINUTI	MENSILE	110,00 € (100,00 €*)
	TRIMESTRALE	300,00 €
LEZIONE DI 45 MINUTI	MENSILE	90,00 € (80,00 €*)
	TRIMESTRALE	240,00 €
LEZIONE DI 30 MINUTI per allievi di età non superiore ai 6 anni	MENSILE	70,00 € (60,00 €*)
	TRIMESTRALE	180,00 €
MUSICOTERAPIA (45 minuti)	MENSILE	150,00 € (140,00 €*)
	TRIMESTRALE	420,00 €
CORSO BASE PROFESSIONAL 1 Corso Ordinario da 60 minuti + 1 Corso tipologia "C"	MENSILE	140,00 €
	TRIMESTRALE	390,00 €
CORSO BASE EASY 1 Corso Ordinario da 60 minuti + 1 Corso tipologia "C2"	MENSILE	120,00 €
	TRIMESTRALE	330,00 €

\* La quota tra parentesi è riservata agli Allievi iscritti ai corsi individuali del *Luogo Arte* nell'A.A. 2017/2018

## *I CORSI DIPARTIMENTALI DEL LUOGO ARTE*

Corsi di strumento a "numero chiuso" previo "test di ammissione" per le Classi di CANTO, VIOLINO, PIANOFORTE, FLAUTO e CHITARRA.

### CONTRIBUTI DA OTTOBRE 2018 A GIUGNO 2019

CORSO DIPARTIMENTALE BASE 1 Corso Individuale da 60 minuti + 1 Corso tipologia "C" + 3 corsi tipologia "E" + 2 ore aula studio gratuita "se" disponibile	MENSILE	160,00 €
	TRIMESTRALE	450,00 €
CORSO DIPARTIMENTALE AVANZATO 1 Corso Individuale da 90 minuti + 1 Corso tipologia "C" + 3 corsi tipologia "E" + 2 ore aula studio gratuita "se" disponibile	MENSILE	200,00 €
	TRIMESTRALE	570,00 €

# I LABORATORI

## E LE MATERIE COMPLEMENTARI (corsi tipologie "C", "C1", "C2", "E")

### CORSI TIPOLOGIA "C" (4 lezioni al mese)

- **MUSICALITÀ BIMBI** (lezioni di gruppo - durata 45/50 minuti a lezione)
- **ADDITIONAL MUSIC PROFESSIONAL** (lezioni di gruppo - durata 60 minuti a lezione)
- **CHAMBER MUSIC PROFESSIONAL** (lezioni di gruppo - durata 60 minuti a lezione)
- **P.S.I. Piano Second Instrument** (lezione individuale – durata 30 minuti a lezione)
- **STORIA DELLA MUSICA** (lezioni di gruppo - durata 60 minuti a lezione)
- **TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI** (lezioni di gruppo - durata 60 minuti a lezione)
- **DIGITAL STUDIO PROFESSIONAL** - Informatica musicale, Musica elettronica e Tecnico del suono (lezioni di gruppo - durata 60 minuti a lezione)

### CORSI TIPOLOGIA "C1" (4 lezioni al mese)

- **LABORATORIO DI CANTO CORALE** (lezioni di gruppo - durata 60 minuti a lezione)

### CORSI TIPOLOGIA "C2" (4 lezioni al mese)

- **ADDITIONAL MUSIC EASY** (lezioni di gruppo - durata 30 minuti a lezione)

### CORSI TIPOLOGIA "E" (1 lezione al mese)

- **THE SOUND OF ENGLISH** (lezioni di gruppo - durata 60 minuti a lezione)
- **MUSIC THEORY, AURAL AND PERCEPTION ABRSM** (lezioni di gruppo - durata 45 minuti a lezione)
- **BODY TUNING** - "accorda il tuo corpo" (lezioni di gruppo - durata 60 minuti a lezione)
- **MUSIC HISTORY BASIC** (lezioni di gruppo - durata 60 minuti a lezione)
- **CHAMBER MUSIC BASIC** (lezioni di gruppo - durata 60 minuti a lezione)
- **PIANO BASIC** (lezione individuale – durata 30 minuti a lezione)
- **DIGITAL STUDIO ESASY** - Informatica musicale, Musica elettronica e Tecnico del suono (lezioni di gruppo - durata 60 minuti a lezione)

### CONTRIBUTI DA OTTOBRE 2018 A GIUGNO 2019

CORSI TIPOLOGIA "C"	MENSILE	50,00 €
	TRIMESTRALE	120,00 €
CORSI TIPOLOGIA "C1"	MENSILE	40,00 €
	TRIMESTRALE	90,00 €
CORSI TIPOLOGIA "C2"	MENSILE	25,00 €
	TRIMESTRALE	60,00 €
CORSI TIPOLOGIA "E"* (extraordinary)	SINGOLA	12,00 €
	PACCHETTO (8 lezioni)	80,00 €

# LE LEZIONI STRAORDINARIE DEL LUOGO ARTE

## CONTRIBUTI DA OTTOBRE 2018 A GIUGNO 2019

PIANISTA ACCOMPAGNATORE prova di 30 minuti	SINGOLA	12,00 €
LEZIONE A GETTONE INDIVIDUALE DA 60 MINUTI	SINGOLA	35,00 €
LEZIONE A GETTONE INDIVIDUALE DA 45 MINUTI	SINGOLA	30,00 €

5

## AULE STUDIO

### CONTRIBUTI DA SETTEMBRE 2018 A GIUGNO 2019

	STUDIO INDIVIDUALE	STUDIO DI GRUPPO
60 minuti	<b>5,00</b> (solo aula con o senza piano verticale) <b>10,00</b> (se si utilizza: arpa o piano a coda o clavicembalo o amplificazione)	<b>10,00</b> (solo aula con o senza piano verticale) <b>15,00</b> (se si utilizza: arpa o piano a coda o clavicembalo o amplificazione)
45 minuti	<b>4,00</b> (solo aula con o senza piano verticale) <b>8,00</b> (se si utilizza: arpa o piano a coda o clavicembalo o amplificazione)	<b>8,00</b> (solo aula con o senza piano verticale) <b>12,00</b> (se si utilizza: arpa o piano a coda o clavicembalo o amplificazione)
30 minuti	<b>3,00</b> (solo aula con o senza piano verticale) <b>6,00</b> (se si utilizza: arpa o piano a coda o clavicembalo o amplificazione)	<b>6,00</b> (solo aula con o senza piano verticale) <b>8,00</b> (se si utilizza: arpa o piano a coda o clavicembalo o amplificazione)

## REGOLAMENTO INTERNO - A.A. 2018/2019

- Art. 1) **RISPETTO DEL REGOLAMENTO.** Per frequentare le attività didattiche dell'associazione **È OBBLIGATORIO SOTTOSCRIVERE E RISPETTARE IL VIGENTE REGOLAMENTO INTERNO** che è insindacabile: è necessario leggerlo attentamente e firmarlo prima di procedere all'iscrizione se intenzionati a frequentare il Luogo Arte Accademia Musicale.
- Art. 2) **QUOTA D'ISCRIZIONE.** Obbligatoria per usufruire delle attività dell'Associazione. **Ha validità annuale accademica** (fino ad agosto 2019) e va quindi rinnovata a settembre dell'anno successivo. Le quote d'iscrizione sono divulgate dalla Segreteria del Luogo Arte e illustrate nel "Dépliant Espositivo 2018/2019" della Scuola.
- Art. 3) **CONTRIBUTI.** I contributi **garantiscono** le lezioni previste per Disciplina come descritto nel "Libro Accademico 2018/2019" della Scuola. Se l'Allievo si iscrive per la prima volta al corso a mese inoltrato, relativamente a quel mese, si versa il contributo solo per la parte relativa alle lezioni rimanenti. Le indicazioni sui contributi vengono divulgate solo ed esclusivamente dalla Segreteria.
- Art. 4) **GESTIONE DELLE LEZIONI.** Le lezioni vengono concordate all'inizio del corso con **LA SEGRETERIA, CHE È L'UNICO REFERENTE DELL'ASSOCIAZIONE PER QUANTO RIGUARDA L'ORGANIZZAZIONE.**
- Art. 5) **TERMINI E CONDIZIONI PER IL VERSAMENTO DEI CONTRIBUTI.** I contributi vanno versati **ENTRO L'ULTIMO GIORNO DEL MESE PRECEDENTE AL MESE DI RIFERIMENTO** (esempio: entro il 30 settembre per il mese di ottobre o il trimestre ottobre/dicembre). È possibile effettuare il versamento anche tramite bonifico bancario (IBAN: IT14 Z087 1639 4400 0001 5080 779, specificando nella causale: "quota suppletiva di funzionamento per \_nome e cognome del Socio\_"); **effettuato il bonifico va avvisata la Segreteria.**
- Art. 6) **ASSENZE DEL DOCENTE O DELLA SCUOLA.** Le lezioni, individuali o di gruppo, che non possono essere svolte per cause dipendenti dal Docente o dalla Scuola **SONO SEMPRE RECUPERATE** o dal Docente o da un Assistente, **E IN NESSUN CASO SCALATE DAI SUCCESSIVI CONTRIBUTI.** Presso questa Scuola lavorano musicisti di alto profilo professionale per cui il Docente, quando impegnato in attività concertistica, si fa sostituire dal suo assistente in modo da garantire la continuità didattica.
- Art. 7) **ASSENZE DELL'ALLIEVO PER LE LEZIONI INDIVIDUALI.** Le assenze dell'allievo **NON SONO RECUPERABILI E IN NESSUN CASO SCALATE DAI SUCCESSIVI CONTRIBUTI.** Solo se comunicata con un anticipo di almeno tre giorni lavorativi, è recuperabile UNA assenza dell'anno accademico in corso. Il giorno e l'orario del recupero viene stabilito dalla Segreteria; qualora l'Allievo si assentasse al recupero la lezione non potrà essere ulteriormente recuperata. **La comunicazione dell'assenza deve avvenire** (di persona oppure telefonicamente allo 0773820011 oppure via mail) **SOLO ED ESCLUSIVAMENTE IN SEGRETERIA DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ DALLE ORE 15.30 ALLE ORE 19.30;** al di fuori di questi giorni e orari si può avvisare via mail "luogoarteaccademiamusicale@gmail.com".
- Art. 8) **ASSENZE DELL'ALLIEVO PER LE LEZIONI DI GRUPPO.** **NON SONO IN NESSUN CASO RECUPERABILI E IN NESSUN CASO SCALATE DAI SUCCESSIVI CONTRIBUTI.**
- Art. 9) **RITIRO DAI CORSI.** Qualora l'Allievo decidesse di ritirarsi dal corso o di sospendere temporaneamente le lezioni, **LA COMUNICAZIONE DEVE ARRIVARE ALLA SEGRETERIA CON UN MESE DI PREAVVISO: *si richiede rispetto verso chi lavora e soprattutto adeguata considerazione per la tipologia del lavoro in questione, ovvero "didattica"***, inoltre avvisare per tempo permette alla Segreteria di riorganizzare gli orari del Docente.
- Art. 10) **CASI IN CUI SI VOGLIA FREQUENTARE UNA SOLA PARTE DEL MESE.** In caso si desideri, per motivi personali, per un mese non seguire tutte e 4 le lezioni, è possibile per quel mese ricorrere alla formula delle "lezioni a gettone", **OPPURE SOSPENDERE IL MESE.** Non sono previste infatti quote che prevedano la divisione matematica del mensile per le lezioni svolte tranne che all'inizio, al momento dell'iscrizione, qualora dovesse avvenire a mese inoltrato, come descritto nell'art. 3 del presente Regolamento Interno.
- Art. 11) **CONVOCAZIONE ASSEMBLEA DEI SOCI.** Ogni Socio deve informarsi personalmente sulle convocazioni delle Assemblee dei Soci controllando gli avvisi affissi nella specifica bacheca della Segreteria presso la sede legale in via delle Industrie 6A in Latina Scalo.
- Art. 12) **DURATA DELL'ANNO ACCADEMICO.** Le attività dell'Accademia iniziano a settembre e terminano ad agosto. **I corsi ordinari iniziano a settembre e terminano a giugno. Trattandosi di percorsi musicali seri ha senso concludere l'anno accademico a giugno, come avviene in tutte le Scuole musicali di qualità;** inoltre la pausa estiva non può essere superiore ai due mesi, risulta infatti complesso mantenere la Disciplina Musicale senza uno studio adeguato e l'assistenza del Docente.
- Art. 13) **TESSERINO E CALENDARIO LEZIONI.** Ogni allievo è tenuto a portare con sé il proprio tesserino e il foglio personale delle lezioni su cui la Segreteria segna e timbra le presenze, le assenze e i recuperi.
- Art. 14) **DETRAIBILITÀ DEL CONTRIBUTO MENSILE.** La quota suppletiva di funzionamento **NON** si configura quale contributo liberale. La "quota suppletiva di funzionamento" è la compartecipazione dei Soci alle spese sostenute dall'Associazione per le attività sociali di cui usufruiscono i Soci stessi (corsi di musica, laboratori, ecc...); il "contributo liberale" invece, consiste in una donazione spontanea di somme (o beni) concessa da un donatore senza alcun tipo di contro-prestazione. Pertanto ai fini dichiarativi, **la quota suppletiva di funzionamento versata all'Associazione NON È DETRAIBILE FISCALMENTE.**