

# Stagione di Concerti

Organizzazione : **Luogo Arte Accademia Musicale**

Direttore Artistico: **Flavia Di Tomasso**

# Capriccio Italiano Festival<sup>®</sup> next

Italian Instrumental Taste Festival

Edizione **2018 - ROMA**

In attesa della V Edizione della stagione "Capriccio Italiano Festival" (le cui date usciranno a maggio) che si terrà presso la suggestiva Sagrestia del Borromini all'interno della Chiesa di Sant'Agnese in Piazza Navona, parte l'anteprima "Next" con tre bellissimi programmi:

**Il Duo Violino e Chitarra**, impegnato in una interpretazione originale di **Vivaldi, Paradisi, Vitali, Paganini, Rossini e Verdi**. Tra musiche originali per il Duo e trascrizioni note, tra cui Carulli, la proposta è un viaggio "emozionale" e brillante, dove i due strumenti non risparmiano nulla né al virtuosismo né alla bellezza di alcune tra le melodie più belle del Settecento e Ottocento. In scena presso la Sagrestia del Borromini dal 17 aprile al 2 ottobre.

**Il Duo Violino e Pianoforte** con alcuni veri capolavori sempre del Settecento e Ottocento, tra cui il noto e amato **"Trillo del Diavolo" di Tartini** e una splendida sonata di **Donizetti**, originale per flauto, ma in perfetta sintonia con gli altri autori del programma. In scena, sempre presso la Sagrestia del Borromini dall'8 maggio al 23 ottobre.

**Le più belle Arie d'Opera Italiane**, un programma travolgente e splendidamente interpretato dal soprano **Laura Di Marzo** dove, tra i tanti, eccellono **Bellini, Verdi e Puccini**.

In scena presso la sala Baldini in Piazza di Campitelli il 9 il 25 maggio, 8 giugno e 15 giugno

Per informazioni e prenotazioni è possibile contattare il Luogo Arte Accademia Musicale dal lunedì al venerdì dalle 15.30 alle 19.30 allo 0773820011.

Inoltre è possibile acquistare online i biglietti presso la ClassicTic (<https://www.classictic.com/it/organizzatore/laam/15156/>)



[www.luogoarte.it](http://www.luogoarte.it)





**LA MUSICA DEI COMPOSITORI ITALIANI**  
**THE MUSIC OF ITALIAN COMPOSER**  
**LA MUSIQUE DES COMPOSITEURS ITALIENS**

 CAPRICCIO ITALIANO FESTIVAL è una stagione di concerti dedicata esclusivamente ai grandi compositori italiani. I musicisti del Festival sono valenti strumentisti impegnati nella ricerca e nella divulgazione del repertorio strumentale e vocale nato e sviluppatosi in Italia. Le varie formazioni cameristiche propongono un viaggio suggestivo attraverso cinquecento anni di straordinaria fioritura musicale. I brani sono scelti fra i capolavori conosciuti accanto a gemme inedite di grande bellezza.

 CAPRICCIO ITALIANO FESTIVAL is a concert series fully dedicated to great Italian composers. Festival performers are skilful instrumentalists who are committed to the research and promotion of a typically Italian instrumental and vocal repertoire. The different chamber music ensembles will lead you through an evocative 500-year-long journey brimming with extraordinary music. Performances will include masterpieces, as well as stunning unpublished works.

 CAPRICCIO ITALIANO FESTIVAL est une saison de concerts dédiée uniquement aux compositeurs italiens. Les musiciens du Festival sont des valables instrumentistes engagés dans la recherche et dans la divulgation du répertoire instrumental et vocal né et développé en Italie. Les variés formations de la musique de chambre proposent un voyage suggestif à travers cinq cent années de extraordinaire floraison musicale. Les morceaux sont choisis parmi les chef d'œuvres connus à côté de trésors inédits de grande beauté.



## LE PIU' BELLE MUSICHE PER VIOLINO E CHITARRA THE MOST BEAUTIFUL MUSIC FOR VIOLIN AND GUITAR

music by **VIVALDI, PARADISI, VITALI, PAGANINI, ROSSINI and VERDI**

Violin, **Flavia Di Tomasso**  
Guitar, **Valentina Pellecchia**

I grandi autori del Settecento e Ottocento si sperimentano nel repertorio del duo violino e chitarra esplorando la ricchezza delle timbriche e delle sonorità e il virtuosismo degli esecutori, con un'attenzione particolare a Paganini.

*Hear the beautiful sound of violin and guitar in famous works from the 17th and 18th century. Violinist Flavia Di Tomasso and guitarist Valentina Pellecchia will focus on Paganini's work and further explore the richness of the sound of Vivaldi, Vitali, Rossini and Verdi.*

### CALENDARIO

Location **A** : **Sagrestia del Borromini** - Sant'Agnese in Agone - Piazza Navona  
Orario Concerto **18.00 – 19.00**

### DATE:

- martedì **17** aprile
- martedì **14** aprile
- martedì **15** maggio
- martedì **22** maggio
- martedì **5** giugno
- martedì **11** settembre
- martedì **2** ottobre

### BIGLIETTI/ TICKETS

**Intero** / Full price €20 - **Studenti** / Students €15 - **Minori** / People aged between 12 and 18 €10

**Persone con disabilità** / People with disability €10

*Ingresso libero per bambini sotto 12 anni / Free admission for children under 12*

**E' possibile acquistare i biglietti dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 18.00 prima del concerto o online al sito:** <https://www.classictic.com/it/organizzatore/laam/15156/>

*You can buy tickets at the box office inside the church from 10.00am to 1.00pm and from 3.00 to 6.00 pm before concerts or online through:* <https://www.classictic.com/it/organizzatore/laam/15156/>



## CAPOLAVORI PER VIOLINO MASTERPIECES FOR VIOLIN

music by **PAGANINI, TARTINI, DONIZETTI, BELLINI, ROSSINI and VERDI**

Violin, **Flavia Di Tomasso**  
Piano, **Michela Senzacqua**

Le splendide e note composizioni per violino e pianoforte dei grandi autori della musica italiana dell'800 e primi del '900, che mettono in risalto il virtuosismo dello strumento, il Principe degli archi, e la spontanea e prorompente cantabilità tipica della musica italiana dell'epoca.

*Hear the beautiful sound of violin and piano in famous works from the 17th and 18th century. Violinist Flavia Di Tomasso and pianist Michela Senzacqua explore the richness of the sound of Paganini, Tartini, Respighi and Verdi at the Sagrestia del Borromini.*

### CALENDARIO

Location **A** : **Sagrestia del Borromini** - Sant'Agnese in Agone - Piazza Navona

Orario Concerto 18.00 – 19.00

### DATE:

- martedì **8** maggio
- martedì **29** maggio
- martedì **4** settembre
- martedì **25** settembre
- martedì **23** ottobre

### BIGLIETTI/ TICKETS

**Intero** / Full price €20 - **Studenti** / Students €15 - **Minori** / People aged between 12 and 18 €10

**Persone con disabilità** / People with disability €10

Ingresso libero per bambini sotto 12 anni / Free admission for children under 12

**E' possibile acquistare i biglietti dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 18.00 prima del concerto**

o online al sito: <https://www.classictic.com/it/organizzatore/laam/15156/>

You can buy tickets at the box office inside the church from 10.00am to 1.00pm and from 3.00 to 6.00 pm before concerts or online through: <https://www.classictic.com/it/organizzatore/laam/15156/>



## LE PIU' BELLE ARIE D'OPERA ITALIANE THE MOST BEAUTIFUL ARIAS OF ITALIAN OPERA

### music by **BELLINI, VERDI and PUCCINI**

Soprano, **Laura Di Marzo**

Piano, **Claudio Martelli**

Bellini, Verdi e Puccini sono comunemente riconosciuti come i maggiori esponenti dell'Opera italiana, ognuno dei quali possiede il proprio genio. Questo viaggio è dedicato a emozioni intime e intense, dove l'irregolarità del timbro e il virtuosismo tecnico sono gli ingredienti principali, quelli che hanno stupito il pubblico del tempo per la loro forza espressiva e la loro purezza del suono.

*Bellini, Verdi and Puccini are commonly acknowledged as the major exponents of Italian Opera, each of them possessing their own genius. This is a journey dedicated to intimate though intense emotions, where timbre unevenness and technical virtuosity are its major ingredients, which amazed the then audiences for its expressive power and sound purity.*

#### CALENDARIO

Location **B** : **Sala Baldini** - Piazza Campitelli (vicino al Teatro Marcello)

Orario Concerto 20.30 – 21.30

#### DATE:

- venerdì **25** maggio
- venerdì **8** giugno
- venerdì **15** giugno

#### BIGLIETTI/ TICKETS

**Intero** / Full price €20 - **Studenti** / Students €15 - **Minori** / People aged between 12 and 18 €10

**Persone con disabilità** / People with disability €10

Ingresso libero per bambini sotto 12 anni / Free admission for children under 12

**E' possibile acquistare i biglietti dalle 18.30 alle 20.30 prima del concerto**

o online al sito: <https://www.classictic.com/it/organizzatore/laam/15156/>

You can buy tickets at the box office from 6.30 pm to 8.30 pm before concerts

or online through: <https://www.classictic.com/it/organizzatore/laam/15156/>

## Location **A** : **Sagrestia del Borromini** - Sant'Agnese in Agone - Piazza Navona



## Location **B** : **Sala Baldini** - Piazza Campitelli (vicino al Teatro Marcello)



Per informazioni e prenotazioni è possibile contattare il Luogo Arte Accademia Musicale dal lunedì al venerdì dalle 15.30 alle 19.30 allo **0773820011**.

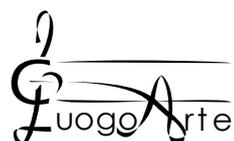
Email: [luogoarteaccademiamusicale@gmail.com](mailto:luogoarteaccademiamusicale@gmail.com)

Inoltre è possibile acquistare online i biglietti presso la ClassicTic (<https://www.classictic.com/it/organizzatore/laam/15156/>)

**CLASSICTIC.com**  
Tickets for Classical Music



[www.classictic.com/LA/](https://www.classictic.com/LA/)



[www.luogoarte.it](http://www.luogoarte.it)

